

(ceci n'est
) Pas une
critique

Trouble (Turbulences Cie ! / Cie HVDZ / LaScierie / Avignon Off 19)

12 JUILLET 2019 • Publié dans AVIGNON, CIRQUE, DANSE, FESTIVAL, MUSIQUE, PERFORMANCE, THÉÂTRE • Tagué DIDIER COUSIN, HVDZ, LASCIERIE, OFF19, PHILIPPE DUBON, TURBULENCES



(de quoi ça parle en vrai)

« Initié dans une réflexion libre à la lecture d'écrits de Michel Foucault, le projet s'est construit à travers une coopérative de création sous la direction de Philippe Duban et Didier Cousin. « Trouble » propose une plongée historique atypique autour de l'histoire de la folie qui résonne avec notre époque actuelle. Sur scène, un orchestre d'une quinzaine de musiciens en live, des projections d'images, un trapèze et un chœur d'acteurs danseurs et chanteurs. » (source : [ici](#))



(ceci n'est pas une critique, mais...)

« Nos difficultés, grâce au théâtre, deviennent des choses positives. »

Je l'ai déjà écrit ici ou là, pendant trois ans, j'ai joué avec, notamment, des personnes atypiques qu'on appelle aussi autistes. Nous racontions des histoires sans mettre en avant la particularité des interprètes. Ici c'est tout le contraire, même si le résultat final est le même : Ils ont aussi le droit d'être là et peuvent tout à fait nous émouvoir, nous faire réfléchir...

« « Être comme nous » ou ne pas être. »

Le parti-pris est audacieux. On y parle de la position de la société face à ce qui nous paraît différent. En cela, on pourrait aisément élargir le propos à ce que l'on voit en Méditerranée et ailleurs, tous les jours, dans nos journaux télévisés.

Plus important encore, il n'y a pas de course à l'émotion. Jamais on n'est mal à l'aise, jamais nous ne sommes témoins de démonstrations voyeuristes. Tout est fait avec la plus grande sincérité et générosité possible.

De plus, il devient rare de voir autant de personnes sur scène (une petite trentaine), des chanteurs, des musiciens, des poètes, des acrobates... Il est aussi admirable de voir que les rouages de ce spectacle singulier sont parfaitement huilés, chaque chose est à sa place, chaque artiste sait ce qu'il a à faire. Des personnalités se révèlent : une chanteuse lyrique qui reprend « Joe le taxi » de Vanessa Paradis ici, un poète qui parle des interdits là, ce morceau original piano voix d'un des membres du groupe qui clame haut et fort son autonomie avec un enthousiasme communicatif.

Et parce que tout se termine en musique, le public est invité à rejoindre les artistes sur scène.

Alors on danse, alors on se mélange, alors on est ensemble.

Crédits photos : DR

TROUBLE

Mise en scène Didier Cousin

Conseiller artistique Guy Alloucherie

Conception, mise en chantier Philippe Duban

Comédiens, chanteurs et musiciens : Aleksandar Boskovic, Alexandre Bordes, Alexis Baert, Anaïs Landier, André Pereira Da Silva, Arnaud Ndi, Benjamin Lesieur, Brahima Niakate, Charles Pham, Charli Aveilla, Charline Abderemane, Cyrille Ndedy, David Simon, Fabienne Lavanchy, Guénoilé Lebrun, Harvey Goma Kouka, Marlène Parada, Martial Nakouzebi, Matthias Bloess, Meschac Assou Sakpa, Mounir Issa, Moussa Diaby, Olivier Martin, Olivier Poindron, Otto Nyap, Philippe Duban, Thomas Carrasqueira, Thomas Dubois, Vanessa Valentin

Composition musicale Patricio Wang - Chorégraphie Fatiha Mellal -
Trapèze Laetitia Rancelli - Création vidéo Bénédicte Alloing -
Plasticienne Magali Brien - Direction et interprétation musicale
Gilles Wolff - Régie lumière Rudy Sanguino - Régie vidéo et son Léa
Schwebel - Costumes Sarah-Jane Sheppard

du 5 au 14 juillet à 14h (sauf le 9) à LaScierie (Avignon Off)