



CRÉATION OCTOBRE 2025
FONDATION L'ÉLAN RETROUVÉ

Journée de l'Élan *Art et Autisme*

en mémoire de

HOWARD BUTEN

1950 - 2025

Parrain du Papotin et de Turbulences!



Jeudi 11 décembre 2025

9H30 - 17H50

Le Palais de Tokyo

13 Av du Président Wilson, 75016 Paris



M A T I N



9h30 - 9h50 : Ouverture par la Cie de Théâtre et Voix «Turbulences!» : Chants du Monde

10 h 00 : Introduction

Les passerelles culturelles entre les institutions et le monde ordinaire
(les soubassements soignants et éducatifs sont-ils nécessaires à l'inclusion ?)

Moïse Assouline, président et cofondateur de « Le Papotin - Fenêtre sur la Ville. »

10h30 : Table ronde 1

Historique et formation du réseau des associations artistiques et culturelles (1990 à 2025)

Philippe Duban de « Turbulences », Driss El Kesri de « Le Papotin », Laurent Milhem de « Percujam »,
Corinne Bensamoun de « Zig Zag Color ». Témoin : Catherine Allier.

12h00 : Intervention musicale de « Percujam »
20 à 30 minutes



12h30 - 14h00 : Pause déjeuner

A P R È S - M I D I

14h00 : Table ronde 2

Nos préparations, nos plaisirs et nos craintes :
sommes-nous heureux de nos créations ?

Par les jeunes de « Le Papotin », de « Turbulences », de « Percujam », de « Astérotypes » : Marvin, Jérôme,
Thomas, Claire, Berivan, Lynda, Stanislas, Gaspard, Etienne, Thomas C., Ethan.

Modérateurs : Julien Bancillon, rédacteur en chef de « Le Papotin », Christophe Lhuillier, responsable de
« Astérotypes », Fabienne Lavanchy, codirectrice artistique de « Turbulences ».



15h15 : Parade de la Batucada de « Turbulences! »



15h45 : Table ronde 3

Accès à la Culture, créations culturelles et logistiques de l'accompagnement

Rémi Savouillan, DG de « Turbulences! », Stephan Durand, président du « festival du Futur Composé », Pierre
Meinvielle, directeur de « EAM Alternotes (92) », Mathieu Marmont, directeur de « IME Alternance Paris »,
Caroline Kojnok, responsable « HDJ d'Antony », Alain Foujanet, responsable éducatif « HDJ Santos-Dumont »,
François Géraud, ancien DG de la « Fondation l'Élan Retrouvé », Lise Lendais, chargée de mission pour l'inclusion.

17h00 : Relevé de la journée par Michel Moulin, Médecin Directeur de l'Élan Retrouvé
Conclusion par Eric Ruf de la « Comédie Française »



Des activités culturelles ou artistiques sont développées en Ile de France dans des Hôpitaux de Jour ou des établissements médico-sociaux pour jeunes avec TSA depuis 1990. Certaines ont un retentissement national, parfois international.

*Leur caractère particulier est leur déploiement dans la durée (35 ans) et leurs percées inclusives dans les milieux artistiques de la scène (prestations des *Chapiteaux de Turbulences de Paris*) de la musique (prestations des ensembles *Percujam* et *Astérotypies*), de la littérature (participation à des ateliers et revues de poésie, de philosophie), de la presse (*Le Papotin*), des arts graphiques (*ZigZagColor*).*

Des questions sont posées à leur sujet par les professionnels des secteurs sanitaires ou médico-sociaux, par les partenaires de la société civile, par les familles, étonnés de cette productivité et de sa longévité.

*Les associations culturelles variées qui participent à ce colloque y répondront de manière plurielle à travers *Trois tables Rondes* aux thématiques complémentaires.*

En même temps, leurs produits artistiques ouvriront, accompagneront, et clôtureront la journée, pour le plaisir de tous.



«Astérotypies»



Artistes, Autistes, une lettre d'écart
PERCUJAM

le Papotin
la lettre d'écart





Comité d'organisation

Dr Moïse Assouline

M. Julien Bancilhon

Tarifs

Institution : 120 €

Individuel : 80 €

Étudiant : 20 €

S'inscrire en ligne :



Bulletin d'inscription

☐ Participant

Nom :

Prénom :

Profession :

Adresse :

N° Quotient :

.....

☐ Employeur (*pris en charge par la formation professionnelle*)

Nom organisme :

Adresse :

Code Postal : Ville :

Nom du responsable du dossier :

Email :

Inscription employeur :

Transmettre le bulletin d'inscription complété
uniquement par e-mail : formation@elan-retrouve.org

Inscription à titre individuelle :
S'inscrire en ligne

