

**BRAS-PANON JOURNÉE DE L'AUTISME**

## « Turbulences ! » secoue les cœurs

*Hier à Bras-Panon, Autisme Réunion a accueilli l'association parisienne « Turbulences ! » pour un concert a capella intitulé « Voyage à travers la polyphonie ». La troupe, composée d'adultes ayant des difficultés à communiquer et de leurs éducateurs, a ému le public aux larmes.*

Cela n'arrive pas souvent, mais les dix chanteurs de « Turbulences ! » ont réussi à émouvoir aux larmes leur public, hier à Bras-Panon, où ils se produisaient dans le cadre de la journée de l'autisme. Les artistes, six hommes et quatre femmes, ont entamé le concert par un chant macédonien. Sympathique, mais on en reste là. Au deuxième chant, l'émotion prend corps et se transmet par vagues au public, tout proche. On entend le groupe, mais aussi chaque voix très distinctement. Le chant géorgien qui suit achève de happer l'auditoire. On ne sait plus très bien si ce sont les voix, belles, ou les sourires, ou bien encore les petites attentions que ces chanteurs se manifestent discrètement qui touchent le plus.

La jeune Marlène, chanteuse à la voix aiguë, se lance dans un numéro de danse africaine sous les acclamations du public. Elle porte une joie intense, presque surhumaine sur son visage. Quand elle termine son show, elle se cache un moment derrière ses comparses, prise d'un accès de timidité après cet instant de gloire. C'est ensuite Vanessa, la chef de chœur, qui s'avance pour un chant africain. Elle remporte aussi un franc succès. Après avoir visité en chansons plusieurs pays du monde, la troupe a terminé sa prestation à La Réunion, en entonnant « une version zoreil de ti fleur fanée ». L'attention a séduit, mais le public n'était plus à conquérir.

Stéphanie HOAREAU



**La troupe « Turbulences ! » a fortement ému son public hier, lors de sa prestation sur le champ de foire de Bras-Panon. (Photo SH)**